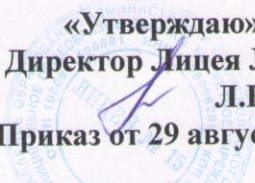


**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Лицей № 15»**

**«Утверждаю»  
Директор Лицея № 15  
Л.Ю. Вильгань  
Приказ от 29 августа 2024 года  
№ 134**



**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая)  
программа  
«Школьное радио»**

**педагога дополнительного образования  
Н.А. Визитив**

**Вышневолоцкий городской округ  
2024 год**

## 1. Пояснительная записка

Развитие технического прогресса и широкое внедрение информационных технологий в быту в начале двадцать первого века требует более активного внедрения инновационных технологий в образовательный процесс. Несомненно, что они будут способствовать раскрытию способностей, интеллектуального, нравственного и творческого потенциала каждого ребёнка, создавать условия для формирования у учащихся и педагогов школы мотивации к саморазвитию и самообразованию, готовить наиболее одаренных и заинтересованных в получении основного и дополнительного образования учащихся к поступлению в престижные вузы.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 2-го поколения, и на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Примерной программы основного общего образования по предметам;
- Основной образовательной программы основного общего образования школы.

### Общая характеристика программы

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать ребятам в анализе и понимании устного и печатного слова и содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе творческого объединения «Школьное радио»

Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Настоящая программа социально-педагогического направления и является краткосрочной (реализуется за 1 учебный год - 68 часа).

Она предполагает овладение навыками оформления радиоэфира, взятия интервью, работы с современными информационными носителями, воспитание интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей и ИКТ-компетентности учащихся.

Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 13-17 лет.

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной речи учащихся.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетентностей.

Благодаря занятиям в объединении учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

### **Виды и формы деятельности:**

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение школьников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

-применение интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

-включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы;

-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Основная цель курса «Школьное радио»:**

Школьная радиостанция создается в целях повышения результативности учебно-воспитательного процесса, организации на её базе различных форм образовательной деятельности учащихся и развития их личностных качеств.

### **Основные задачи курса:**

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- формирование умения работать в разных жанрах публицистического стиля;

- овладение основными навыками журналистского мастерства;
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

**Основными формами организации занятий являются** беседа, практическое занятие, лекция, экскурсия.

**Формы работы:** коллективная, групповая, индивидуальная.

При проведении занятий используются такие методы обучения, как: проектный, проблемное обучение, объяснительно-иллюстративный, беседа, анализ, проблемно-поисковый метод.

## **2. Планируемые результаты**

### **Знания и умения учащихся**

- Уметь ориентироваться в жанрах журналистики.
- Знать права и обязанности журналиста, а также правовые основы функционирования СМИ.
- Уметь готовить выпуски радиопередач.
- Знать основы культуры речи, ораторского искусства, ораторского мастерства, стилистики.
- Иметь представление об этапах создания радиопередачи и законах их функционирования.
- Знать об особенностях рекламных технологий в журналистике.

## **3. Механизм оценки получаемых результатов**

- Контроль знаний, умений, навыков учащихся: проведение контрольного тестирования, выпуск радиоэфира.
- Участие в конкурсах.
- Проведение тренинг-занятий, практикумов, семинаров.
- Проведение социометрических исследований, диагностики интересов и психологического развития школьников.

## II. Содержание деятельности

1. Знакомство со спецификой деятельности объединения. Беседа о журналистском мастерстве. Мониторинг учащихся.

2. Этапы зарождения журналистики. Чтение отрывков статей из газет 19 века. (А. Новиков, И. Крылов) .

3. Знакомство с нормативно-правовыми нормами функционирования радио в детском учреждении.

4. Изучение раздела «Профессиональная этика журналиста (радиожурналиста)», включающего в себя следующие темы:

- Профессиональная мораль журналиста (возникновение, сущность, основные функции).
- Нравственное сознание журналиста и его позиция. Профессиональная мораль как индивидуальное сознание. Человек, гражданин, профессионал.
- Журналист и источники информации: допустимые и недопустимые методы получения информации.
- Журналист и его герои: социальная оценка персонажа, общественный интерес и личная жизнь.

5. Источники и способы получения информации. Методика работы со справочным материалом, СМИ и др.

6. Подача материала. Эмоциональный настрой диктора – первый шаг к успеху

7. Жанры в журналистике: информационные, аналитические, сатирические, литературно-художественные. Подробная характеристика. Практическое определение жанра и вида статей на примере районных и региональных СМИ.

8. Курс культуры речи и практической стилистики. Теория и практика исправления стилистических ошибок:

- Функциональные стили русского языка.
- Лексическая стилистика.
- Как простые слова становятся «царственными».

Стилистика словообразования. Синтаксическая стилистика

9. Психология и журналистика:

- Основополагающие методы обращения с людьми.
- Шесть способов понравиться окружающим.
- Методы ведения переговоров.
- Использование вопросов, создание творческих альтернатив.
- Методы рассуждений и процесс ведения переговоров.

10. Современная технология рекламной деятельности:

- История возникновения и развития рекламы.

- Творческие концепции подходы, где искать рекламные идеи.
- Методы развития творческой активности.
- План рекламной кампании. Эффективная презентация.
- Практические занятия «Разработка презентации», «Планирование рекламной кампании».

11. Приемы риторического мастерства в журналистике. Фоника. Благозвучие речи. Знакомство с орфоэпией.

12. Оформление радиозэфира

13. Занятие-тренинг «Берём интервью». Основные приемы ведения беседы, вопросы-крючки, методы создания благоприятной психологической атмосферы.

14. Деловая игра «Выпуск газеты». Практика функционирования редакции. Выбор редакторского штаба, штата корреспондентов и др. Сбор и распределение информации, выпуск радиозэфира «Школа нашими глазами»

15. Методика работы со справочной литературой и другими источниками информации. Практическое овладение навыками поиска и обработка информации.

16. Оформление словарика юного журналиста:

- Запись и расшифровка терминов.
- Художественное оформление текстов.
- Знакомство с основными правилами ведения личных записей.

«Функциональные поля», NB – пометки на полях и многие другие секреты оформления и ведения дневниковых, рабочих и личных записей.

### **Основные направления и содержание деятельности**

Проведение занятий.

Совершенствование программы. Внесение дополнений, изменений в программу.

Проведение социометрических исследований, диагностики интересов и психологического развития школьников.

Подготовка занятий, лекционных курсов, практикумов. Проведение внеклассных мероприятий .

### **III. Тематическое планирование занятий**

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Часы	теория	практика	дата
1	Занятие-введение: «Журналистика - профессия и стиль жизни»	2	2		
2	История возникновения журналистики	2	2		

3	Информативно-правовые нормы функционирования школьного радио	2	2		
4	Профессиональная этика журналиста	2	1	1	
5	Информация. Источники информации и способы ее фиксации, а также интерпретации.	2	2		
6	Подача материала. Эмоциональный настрой диктора – первый шаг к успеху	4	2	2	
7	Жанры в радиожурналистике: информационная заметка, , интервью, репортаж.	8	3	5	
8	Язык и культура речи журналиста	2	1	1	
9	Практическая стилистика	6	2	4	
10	Реклама в СМИ	6	4	2	
11	Оформление радиозэфира.	10	3	7	
12	Сюжетно-ролевая игра: «Репортаж с места событий»	2	1	1	
13	Сюжетно-ролевая игра: « Берем интервью»	2	1	1	
14	Деловая игра «Выпуск радиозэфира»	2	1	1	
15	Выпуск тематической радиолинейки.	4	1	3	
16	Выпуск «Школа нашими глазами»	4	1	3	
17	Занятие-тренинг «Справочная литература – источник получения информации»	5	1	4	
18	Оформление словарика юного корреспондента	3	1	2	
	всего:	68ч.	31ч.	37ч.	

**Программа включает в себя тематическое планирование радиопередач по четырем направлениям:**

- спортивно-оздоровительное ,
- гуманитарное (нравственное) ,
- художественно-эстетическое,
- гражданско-патриотическое

**Спортивно-оздоровительное направление**

- 1.Глобальная неделя безопасности «Минутки безопасности»
2. Незванный гость - наркомания.
3. Территория, свободная от никотина.
4. СПИД - болезнь души и тела.
5. Всемирный день здоровья- 7 апреля.
6. День космонавтики 12 апреля
7. Всемирный день без табака-31 мая.

**Гуманитарное направление**

1. Будем говорить правильно (речевой этикет)
2. Международный день русского языка.
3. Язык мой - друг мой.
4. День славянской письменности и культуры-24 мая.
5. Знай и люби свой язык.

#### **Художественно- эстетическое направление**

1. Школьная форма: плюсы и минусы. История школьной формы в Россию
2. Звезда с звездой говорит (цикл передач о лучших учениках школы)
3. В гостях у деда Мороза
4. День святого Валентина.
5. 1 апреля- День смеха.

#### **Гражданско-патриотическое направление**

1. Начало всех земных профессий - учителя, (тематическая передача ко Дню учителя)
2. Тематическая передача ко Дню пожилого человека.
3. Тематическая передача ко Дню матери.
4. Славные сыны Отечества. Тематическая передача к 23 февраля.
5. Тематическая передача- поздравление учителей к 8 марта.
6. Прощай, Масленица!
7. День Российской Конституции. Тематическая передача.
8. Тематическая передача, посвященная Дню Победы.

Кроме тематических передач предполагается выпуск постоянно действующих рубрик:

1. Школьные новости.
2. Говорит дежурный класс.
3. Голос Совета старшеклассников.
4. Спортивный репортаж.
5. Это интересно.
6. Экскурсия по школьному музею.
8. Школьные смешинки.

### **Тематическое планирование радиопередач Учебно-тематическое планирование**

№	Тема	Ко л- во час	Форма заняти я	Вид работы	Форма мероприят ия	Умения	Вид работы
1	Радиопередача «Школьные новости». Анонс школьных кружков.	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	Подбор материала к передаче «Минутки безопасности»
2	Глобальная неделя	1	беседа	Систематизация	радиопередача	Уметь составлять	Подбор материала к



	безопасности «Минутки безопасности»			материала, подготовка радиопереда чи		программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	передаче, посвященнойДн ю пожилого человека.
3	Радиопередача, посвященная Дню пожилого человека. Радиопередача «Школьные новости»	1	беседа	Систематиза ция материала, подготовка радиопереда чи	радиопере дача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	Подбор материала к передаче, посвященной Дню учителя.
4	Выпуск радиопередачи, посвященной Дню учителя.	1	беседа	Систематиза ция материала, подготовка радиопереда чи	радиопере дача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	Подбор материала к передаче «Школьная форма: плюсы и минусы. История школьной формы в России.
5	Подготовка и выпуск радиопередачи «Школьная форма: плюсы и минусы. История школьной формы в России.	1	беседа	Систематиза ция материала, подготовка радиопереда чи	радиопере дача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче «Ими гордится наша школа» о лучших учениках школы.
6.	Подготовка и проведение радиопередача « Ими гордится наша школа» о лучших учениках школы.	1	беседа	Систематиза ция материала, подготовка радиопереда чи	радиопере дача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче «Будем говорить правильно» ( речевой этикет)
7	Выпуск радиопередачи «Будем говорить правильно» ( речевой этикет)	1	беседа	Систематиза ция материала, подготовка радиопереда чи	радиопере дача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче, посвященной Дню матери.
8	«Проведение тематической радиопередачи	1	беседа	Систематиза ция материала,	радиопере дача	Уметь составлять программу	Подбор материала к радиопередаче «

	ко Дню матери. «Подвигнут я тобою»			подготовка радиопередачи		радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Для чего нам нужен спорт?» ( приглашаются учителя физкультуры, мед. работник, старшеклассники)
9	Радиопередача « Для чего нам нужен спорт?» ( приглашаются учителя физкультуры, мед. работник, старшеклассники)	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче « В гостях у деда Мороза»
10	Радиопередача «Новый год к нам идёт»	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче « О чистоте русского языка, или как мы разговариваем). «Знай и люби свой язык!»
11	Радиопередача « О чистоте русского языка, или как мы разговариваем). Радиопередача «Знай и люби свой язык!»	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче СПИД- болезнь души и тела.
12	СПИД- болезнь души и тела.	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче Территория, свободная от никотина.
13	Территория, свободная от никотина.	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в	Подбор материала к радиопередаче «Незванный гость – наркомания.»

						качестве диктора	
14	Радиопередача «Незванный гость – наркомания.»	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче, посвященной Дню Защитника Отечества.
15	Радиопередача, посвященная Дню Защитника Отечества. «Славные сыны Отечества!»	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче. посвященная празднику 8 марта.
16	Тематическая радиопередача «Поздравляем с праздником весны!»	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче 1 апреля- День смеха.
17	1 апреля- День смеха.	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче посвященной Дню смеха
18	День Российской Конституции	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче посвященной Дню Российской Конституции
19	Тематическая передача, посвященная Дню Победы. «Этот день победы!»	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиозфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче посвященной Дню Победы
20	О славянской письменности и	1	беседа	Систематизация	радиопередача	Уметь составлять	Подбор материала к

	культуре.			материала, подготовка радиопередачи		программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	радиопередаче О славянской письменности и культуре
21	Ура, каникулы. История этого слова. Как проводят каникулы школьники за рубежом.	1	беседа	Систематизация материала, подготовка радиопередачи	радиопередача	Уметь составлять программу радиопередачи Вести радиоэфир в качестве диктора	Подбор материала к радиопередаче Ура, каникулы. История этого слова. Как проводят каникулы школьники за рубежом.

## Литература

1. Орфографический словарь для учащихся средней школы. Ред. Д. Н. Ушаков, С. Е. Крючков М., 2018
2. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. Трудные случаи формообразования, ударения, произношения, употребления слов. Т.Ф. Иванова, М., Русский язык .Медиа, 2010.
3. Словарь иностранных слов. М., 2014
4. Словарь-справочник по русскому языку. М., 2015
5. Словарь юного филолога. М., 2020.
6. Современный толковый словарь русского языка. Под ред. Н. Ю Шведовой. М., 2021
7. Фразеологический словарь русского языка. Под ред. А. И. Федорова. М., 2015
8. Энциклопедия книжного дела. М., 2008

## Научно-критическая литература

1. Арутюнов Д. С. Профессиональная этика журналиста. М., 2021
2. Кройчик Л.Е. Жанры периодической печати. М., 2023
3. Карнеги Д. Как завоевать друзей. М., 2021
4. Люстрова З. Н., Скворцова Л. И., Дерягин В. Я. Другьям русского языка. М., 2021
5. Розенталь Д.Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. М. 2018 и др. издания
6. Фурун С. Юнкору. «Молодая гвардия», 1988