

**Приложение к приказу
Муниципального общеобразовательного
бюджетного учреждения «Лицей № 15»
от 22 января 2021 года № 14**

**Положение
о формах аудиторных занятий
при освоении
дополнительных общеобразовательных
(общеразвивающих) программ**

**Вышневолоцкий городской округ
2021 год**

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее Положение о формах аудиторных занятий при освоении дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ разработано в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Устава Лицея № 15.
- 1.2 Настоящее Положение определяет формы аудиторных занятий при освоении обучающимися дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (далее – ДОП) Лицея № 15.

2. Формы аудиторных занятий

- 2.1 Аудиторные занятия для реализации ДОП могут проводиться в следующих формах в соответствии с возрастом:
- 1) Для учащихся дошкольного и младшего школьного возраста:
 - беседа с игровыми элементами;
 - практическое занятие;
 - сюжетно-ролевая игра;
 - игра-путешествие;
 - игра-имитация;
 - викторина;
 - соревнование;
 - конкурс;
 - соревнование.
 - 2) Для учащихся среднего школьного возраста:
 - лекция;
 - практическое занятие;
 - учебная игра;
 - ролевая игра;
 - групповая консультация;
 - защита творческого проекта;
 - творческие конкурсы;
 - КВН;
 - заочная экскурсия;
 - коллективное творческое дело (КТД);
 - тематические задания.
 - 3) Для учащихся старшего школьного возраста:
 - проблемная лекция;
 - пресс-конференция;
 - практическое занятие;
 - семинар;
 - тематическая дискуссия;
 - групповая консультация;
 - защита творческой работы;
 - деловая игра;
 - ролевая игра;
 - презентация (вида деятельности, выставки, проекта и т.п.);
 - занятие в спортивной секции.

2.2 Аудиторные занятия для реализации ДОП могут проводиться в следующих нетрадиционных формах:

занятия в форме соревнований и игр: конкурс, турнир, эстафета, дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина и т. д.;

занятия, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментарий, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия и т. д.;

занятия, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, откровение, занятие – «дублер начинает действовать» и т. д.;

занятия, напоминающие публичные формы общения: пресс – конференция, брифинг, аукцион, бенефис, телемост, регламентированная дискуссия, панорама, репортаж, диалог, «живая газета», устный журнал и т. д.;

занятия, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: следствие, патентное бюро, ученый совет и т. д.;

занятия, основанные на имитации деятельности при проведении общественно-культурных мероприятий: заочная экскурсия, экскурсия в прошлое, игра-путешествие, прогулки и т. д.;

занятия, опирающиеся на фантазию детей: занятие – сказка, занятие – сюрприз и т. д.